

# Indice

- 1. Introduzione 7**
  - 1.1. Senso e non senso delle periodizzazioni 7
  - 1.2. Canone culturale e periodizzazione 12
  - 1.3. Letteratura e periodizzazione 15
  - Per riassumere... 19
  
- 2. Questioni di periodizzazione nella storiografia letteraria tedesca 20**
  - 2.1. Caratteri della storiografia letteraria in Germania 20
  - 2.2. La formazione del canone storiografico-letterario 26
  - 2.3. Interrogativi aperti 49
  - Per riassumere... 51
  
- 3. La divisione per secoli della letteratura tedesca 52**
  - 3.1. Premesse 52
  - 3.2. Il Cinquecento 58
  - 3.3. Il Seicento 61
  - 3.4. Il Settecento 63
  - 3.5. L'Ottocento 66
  - 3.6. Il Novecento 68
  - Per riassumere... 73
  
- 4. Le età della letteratura tedesca 74**
  - 4.1. Il medioevo 74
  - 4.2. L'età della Riforma 76

- 4.3. L'età barocca 78
- 4.4. L'età dell'illuminismo 80
- 4.5. L'età di Goethe 83
- 4.6. L'età del realismo 88
- 4.7. Il fine secolo e l'età di Weimar 91
- 4.8. L'età contemporanea 95

Per riassumere... 97

## **5. Storia e storie della letteratura 98**

- 5.1. Sviluppi recenti 98
- 5.2. Il canone 103

Per riassumere... 104

## **Bibliografia 105**